

A—1043

**Ratan Diploma in Performing Arts  
(Final Year) Examination, 2020-21**

**BHARATNATYAM-DANCE**

Paper First

**History and Development of Indian Dance**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

*Minimum Marks : 33*

**नोट :** किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं । **20×5=100**

Attempt any *Five* questions. All questions carry equal marks.

1. 'भारतीय शास्त्रीय नृत्य' में भरतनाट्यम नृत्य का क्या इतिहास रहा है ? विस्तारपूर्वक समझाइए ।

What is the history of 'Bharatnatyam Dance' in Bhartiya Shastria Nritya ? Explain in detail.

2. दक्षिण भारतीय ताल पद्धति का वर्णन कीजिए ।

Describe the South Indian Taal system.

3. 'वाद्ययंत्रों' का भरतनाट्यम नृत्य में क्या महत्त्व है ?  
लिखिए ।

Write down the importance of 'Vadhyayantra'  
in Bharatnatyam Dance.

4. 'सप्तताल' के बारे में आप क्या जानते हैं ? 'ताल'  
और 'जाति' को विस्तार से लिखिए ।

What do you know about 'Sapta Taal' ? Write  
'Taal' and 'Jaati' in detail.

5. 'कुड़ीअट्टम नृत्य' के इतिहास और विकास के बारे  
में विस्तार से लिखिए ।

Describe in detail about the history and  
development of 'Kudiattam Dance'.

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ  
लिखिए :

(अ) करण

(ब) मेलकर्ता

(स) जाति

Write short notes on any *two* of the following :

(a) Karana

(b) Melakarta

(c) Jaati